

Juillet 2023


**En 1983, Roland Simounet réalisait le musée d'art moderne de Villeneuve-d'Ascq en prenant le contre-pied de la tradition de monumentalité de l'architecture muséale depuis le XIX<sup>e</sup> siècle.**

Son dispositif d'assemblage aléatoire de petits volumes modulaires à l'échelle d'une maison offrait des salles d'exposition de plain-pied sur le parc, à l'atmosphère intime, où les visiteurs se sentaient en proximité avec les œuvres.



Extrait de l'ouvrage "**Béton** Nature, 35 réalisation contemporaines" par BETOCIB aux Éditions Alternatives.

Retrouvez l'intégralité de l'ouvrage [ici](#)



**Retrouvez toutes nos publications  
sur les ciments et bétons sur  
[infociments.fr](http://infociments.fr)**

Consultez les derniers projets publiés  
Accédez à toutes nos archives  
Abonnez-vous et gérez vos préférences  
Soumettez votre projet