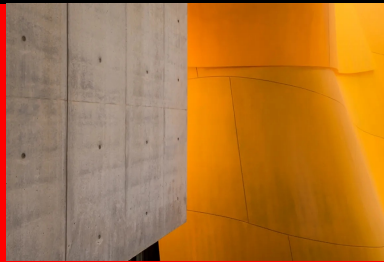




Esthétique

Janvier 2018



Maîtrise esthétique des parements

Facteurs influençant la teinte des parements

La qualité de la teinte d'un parement ne résulte pas de l'application de recettes simples. Elle repose sur la maîtrise d'un ensemble de paramètres liés à la formulation du béton (régularité des matières premières utilisées, précision des dosages), à sa fabrication et sa mise en œuvre (bétonnage, vibration), aux caractéristiques du coffrage, de la peau coffrante et du produit démoulant, et aux conditions climatiques et météorologiques (température, humidité) lors de la réalisation de l'ouvrage et les jours suivants. Le respect des normes en vigueur est une condition nécessaire mais pas suffisante à l'obtention de parements de qualité.

Teinte des parements

La teinte est apportée par les composants du béton. Chaque constituant : ciment, sables, fines, pigments, granulats de couleurs complémentaires ou opposées, a une influence sur l'aspect final. Gris ou blanc, le ciment, mélangé aux éléments les plus fins du sable, donne au béton brut sa teinte de fond. Celle-ci peut être modifiée par l'ajout de pigments.

Texture des parements

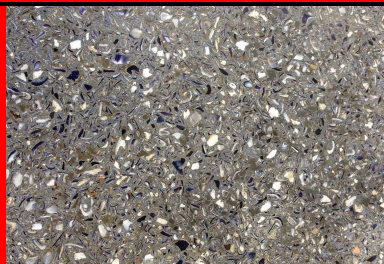
La texture des parements représente l'état physique de la surface, en particulier la rugosité. Elle peut aussi être extrêmement variée.

Caractérisation des parements

Aspects de surface et appréciation des parements L'aspect perçu du parement résulte de l'action de la lumière sur le béton et de la perception de l'œil de l'observateur.

Différents types de parements

Principaux traitements de surface des bétons à l'état frais et à l'état durci



Textures du béton

Matériau composite par nature, le béton autorise un travail approfondi sur l'apparence de son parement. Il peut offrir un aspect rugueux ou lisse, s'animer de motifs en creux ou en relief ... Techniquement, trois types de traitements peuvent lui être appliqués : le travail de l'empreinte, les traitements chimiques et les traitements mécaniques. Ces traitements peuvent être réalisés soit pendant la période de coulage du béton soit après une période d'attente plus ou moins longue lorsque le béton a durci.

Concevoir en béton - Matière et texture (Conférence intégrale)

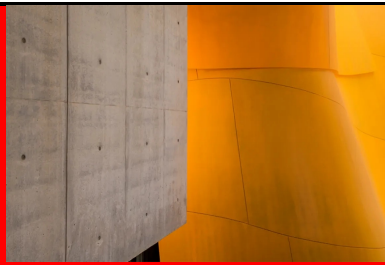
Le choix des constituants du béton, leur dosage, associés aux différents traitements de la surface génèrent une palette très large d'aspects et de teintes.

BROU. Concevoir en béton. Matière et texture

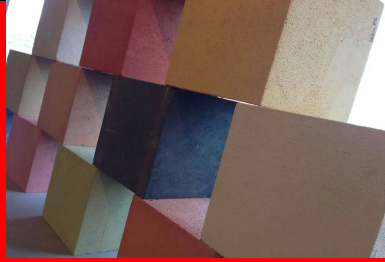
Ce cahier des modules de conférences explique comment le béton, matériau composite par nature, autorise un travail approfondi sur l'apparence de son parement. Trois grands types de traitements sont utilisés pour animer sa surface : l'empreinte, les traitements chimiques et les traitements mécaniques. Le choix des composants, sables, granulats, ciments gris ou blanc, leur dosage, associé aux différents traitements de la surface génèrent une large palette d'aspects et de teintes.

GRG. Bétons, teintes et textures

Couleurs et traitements de surface des bétons.



Principaux traitements de surface des bétons à l'état frais et à l'état durci



Quand le béton prend les couleurs

Matériau minéral par excellence, le béton est généralement de couleur grise. Peinture, lasure, teinture dans la masse, il existe différentes possibilités pour lui donner des couleurs.



Retrouvez toutes nos publications
sur les ciments et bétons sur
infociments.fr

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes nos archives
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet